

ĆWICZENIA MATURALNE – PISANIE WYPRACOWANIA

Pomoce:

- ✓ podręcznik do języka polskiego *Ponad słowami*, dział „Renesans”, s. 79–82
- ✓ <https://cke.gov.pl/egzamin-maturalny/egzamin-w-nowej-formule/materialy-dodatkowe/materialy-dla-uczniow-i-nauczycieli/filmy/>
- ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=nn8enczWrQY>

Co powinniśmy umieć? - Uczeń:

- ❖ analizuje temat wypracowania
- ❖ gromadzi materiał potrzebny do napisania pracy
- ❖ pisze pracę, dbając o zachowanie odpowiedniej kompozycji oraz poprawność językową i stylistyczną

Zadania:

1. Zapoznaj się z treściami zamieszczonymi w podręczniku „Ponad słowami” klasa 1 część 2, str.79-82.
2. W ramach ćwiczeń maturalnych wykonaj zadania 1/79, 2/80, 4/80, 5/80, Gromadzenie materiału - 3/80, Opracowanie elementów kompozycji wypracowania – 1/81, 2/81, Dbłość o poprawność językową – 1/81, 2/81, 6/81, 7/81.

PODSUMOWANIE WIADOMOŚCI NA TEMAT JANA KOCHANOWSKIEGO

Pomoce:

- podręcznik do języka polskiego *Ponad słowami*, dział „Renesans”, s. 45

Co powinniśmy umieć? - Uczeń:

- ❖ podaje najważniejsze wydarzenia w biografii poety
- ❖ wymienia i charakteryzuje wybrane utwory Kochanowskiego
- ❖ wskazuje najważniejsze tematy i motywy w twórczości poety
- ❖ omawia znaczenie dzieł Kochanowskiego w rozwoju literatury polskiej
- ❖ wypowiada się na temat światopoglądu poety w kontekście jego biografii i twórczości
- ❖ podejmuje dyskusję o znaczeniu twórczości Kochanowskiego w rozwoju literatury polskiej

Zadania:

1. Zapoznaj się z treściami zamieszczonymi w podręczniku „Ponad słowami” klasa 1 część 2, str. 45.
2. Zapamiętaj wiadomości:
 - ✓ pasek chronologiczny – najważniejsze wydarzenia – biografia Jana Kochanowskiego – trzy etapy życia poety: okres studiów i podróży, kariera dworska, okres czarnoleski;
 - ✓ wybrane dzieła – *Pieśni*, *Treny*, *Fraszki*, *Odprawa posłów greckich*, *Psałterz Dawidów*;
 - ✓ najważniejsze tematy i motywy w twórczości Kochanowskiego;
 - ✓ znaczenie twórczości poety;
 - ✓ słowa kluczowe;
 - ✓ przypomnienie wiadomości z gimnazjum.