

„JAM JEST JACEK SOPLICA...”

SZLACHTA POLSKA W PANU TADEUSZU

Pomoce:

- podręcznik do języka polskiego *Ponad słowami*, dział „Romantyzm”, s. 48–52

POLECAM!!! Muzeum Pana Tadeusza - Kamienica Pod Żółtym Słońcem, Rynek 6, 50-106 Wrocław -

<https://muzeumpanatadeusza.ossolineum.pl/pan-tadeusz-swiat-przedstawiony/>

Opracowanie „Wiedza z Wami”: https://www.youtube.com/watch?v=u8x_V5fvsQc

Opracowanie: <https://klp.pl/pan-tadeusz/>

„Pan Tadeusz” film w reżyserii A. Wajdy

„Pan Tadeusz” audiobook: <https://www.youtube.com/watch?v=TEfvoBtzqNk>

„Pan Tadeusz” tekst: <https://wolnelektury.pl/katalog/lektura/pan-tadeusz.html>

Co po winniśmy umieć? Uczeń:

Poziom podstawowy:

- streszcza Pana Tadeusza Adama Mickiewicza
- podaje i objaśnia pełen tytuł dzieła
- omawia genezę Pana Tadeusza w świetle Epilogu
- prezentuje tło historyczne epopei
- wypowiada się na temat sposobu ukazania warstw szlacheckich
- określa funkcję opisów przyrody
- charakteryzuje Jacka Soplicę-księdza Robaka jako bohatera dynamicznego
- wymienia cechy, dzięki którym *Pan Tadeusz* jest uznawany za epopeję narodową
- omawia ewolucję bohatera w twórczości Adama Mickiewicza

Poziom rozszerzony:

- odnosi tematykę *Pana Tadeusza* do życiorysu Adama Mickiewicza
- zestawia romantyczny obraz natury z opisami przyrody w *Panu Tadeuszu*
- analizuje i ocenia adaptację filmową Pana Tadeusza w reżyserii Andrzeja Wajdy

Zadania:

1. Zapoznaj się z zagadnieniami podanymi poniżej, według których będziemy omawiać naszą lekturę.
2. Ponadto zajrzyj do części „Pomoce” i odwiedź Muzeum Pana Tadeusza.
3. Zapoznaj się z opracowaniem i omówieniem lektury pod wskazanymi linkami lub skorzystaj z innych wskazanych przez siebie źródeł.

Zagadnienia:

1. Geneza *Pana Tadeusza*, tło historyczno-polityczne.
2. Temat utworu i wyjaśnienie tytułu.
3. Czas i miejsce akcji, bohaterowie utworu.
4. Plan wydarzeń epopei. Wątki.
5. Charakterystyka głównego bohatera. Charakterystyka pozostałych postaci.

6. Inwokacja i Epilog.
7. Narrator i język epopei.
8. Problematyka utworu:
 - a) Obraz szlachty polskiej.
 - b) Tradycja narodowa, tożsamość narodowa. Obyczaje.
 - c) Przyroda w *Panu Tadeuszu*.
 - d) Miłość do rodzimego krajobrazu i narodu.
9. *Pan Tadeusz* – romantyczna epopeja narodowa.

Zadania:

1. „Jam jest Jacek Soplica... „ - historia tragicznego kochanka i gorącego patrioty:
 - a) Uporządkuj historię życia Jacka Soplicy. Wynotuj w zeszycie najważniejsze zdarzenia.
 - b) Wyróżnij trzy etapy życia Jacka Soplicy.
 - Jacek jako młody szlachcic zakochany w Ewie.
 - Jacek jako zbrodniarz posądzony o zdradę ojczyzny.
 - Jacek jako bojownik o niepodległość, mnich przygotowujący powstanie na Litwie.
 - c) Na pewno te trzy okresy w życiu bohatera możemy zatytułować:
 - ✓ Butna młodość.
 - ✓ Błędy i degrengolada.
 - ✓ Pokuta i sława.
 - d) Charakterystyka bohatera. Jacek Soplica jako bohater romantyczny. Słowa klucze – buta, wybujała duma i ambicja, awanturnik, średnio zamożna szlachta, kawalerska fantazja, popularność, powodzenie u kobiet, Wąsal, posłuch wśród okolicznej szlachty, 300 głosów na sejmikach, „Wojewoda”, przyjaciel Stolnika, „kłótnik i paliwoda”, duma, szalona miłość do Ewy, czarna polewka, odwaga, nieprzejednany, ożenek bez miłości, niezwykle silny charakter, ratunek w alkoholu i małżeństwie, zabójca Horeszki, zbrodnia w afekcie, okrzyknięty zdrajcą narodowym, otoczony pogardą, pokuta w klasztorze i służba żołnierska, mnisi kaptur, Robak, emisariusz, hart ducha, podźwignięcie z upadku, pokora, walka o wolność ojczyzny, sprawa narodowa, przemiana, mądrość, wyrzeczenie się życia prywatnego, służba narodowi, przyspiesza powstanie – gorący i popędliwy, odkupienie win „przez służbę świętą i przez wielkie czyny”, metamorfoza wewnętrzna, rehabilitacja, dwie biografie, ekspiacja (oczyszczenie).
 - e) Oceń postępowanie bohatera.
 - f) Wniosek: Jacek Soplica jest bohaterem dynamicznym (burzliwe dzieje, wielkie przemiany wewnętrzne bohatera).
Wniosek: Jacek Soplica jest bohaterem romantycznym.
Wniosek: Postawa Jacka ma indywidualny i humanistyczny wymiar.
2. Obraz i ocena szlachty w *Panu Tadeuszu*.

<https://klp.pl/pan-tadeusz/a-9435.html>

Zadanie domowe:

1. platforma epodreczniki/ - Zaloguj się
Wchodzimy na platformie w zakładkę kształcenie ogólne/ szkoła ponadgimnazjalna/ język polski/ następnie w pasku "wyszukaj w portalu" wpisujemy temat: **Soplicowskie afery. Awantury rodzinne i afekty miłosne z wielką historią w tle**

Życzę przyjemnej nauki 😊

W razie trudności można konsultować się poprzez komunikator lub maila jezykpolski2018@.pl